

RAMSADAY COLLEGE

SANSKRIT(GENERAL) : FIRST PAPER - 2017

Full Marks - 100

Course - I : (Marks - 50)

UNIT - I : (Marks - 15)

1. (i) निष्ठलिङ्गित द्ये ज्ञेनाऽ तिन्ति दुष्टेव उदाहरणं ५x३
स्त्रिया, मृत्युक्रान्ता, रथीदृष्टा, भूजङ्गप्रयातम्, शालिकी
 $=9$
- (ii) निष्ठलिङ्गित द्ये ज्ञेनाऽ तु ति पञ्चक्तिरु गनविज्ञागपूर्वक दुष्ट
निर्णय करः $3 \times 2 = 6$
- (i) प्रृणमामि परां जननी जगताम्।
 - (ii) प्रवर्ततां प्रकृतिहिताय पार्थिवः।
 - (iii) अद्वि यथा वदति क्षितिपस्तथा।
 - (iv) या सृष्टिः स्त्रष्टुराद्या वहति विधिदृतं या हविया च होती।

Unit - II (Marks - 10)

2. (i) द्ये ज्ञेन तिन्तिरु शब्दरूप त्वेषः $1 \times 3 = 3$
- (i) स्त्री in द्वितीया वक्तुवचन (ii) चतुर् in पुंलिङ्गं द्वितीया
 - (iii) राजन् in षष्ठी द्वितीया वक्तुवचन (iv) मातृ in द्वितीया वक्तुवचन,
 - (v) मुनि in चतुर्थी द्वितीया वक्तुवचन (vi) नद्वी in सप्तमी वक्तुवचन।
- (ii) द्ये द्वेन तिन्तिरु शब्दरूप त्वेषः $1 \times 3 = 3$
- (i) अस् in लट् 2nd person singular.
 - (ii) द्वा in लट् 3rd person plural.
 - (iii) हन् in लट् 3rd person plural.
 - (iv) तु in लोट् 2nd person singular.
 - (v) पठ् in विधिलिङ्गं 1st person dual.
 - (vi) शक् in लट् 1st person plural.

(३) त्ये देनेव चार्टि बाल्येर । अम अङ्गोर्धन रुक् ।

1x4=

- (१) सत्यं परित्यक्त्वा मिथ्या न वदु ।
- (ii) नक्ते जाग्रन्ति चौराः ।
- (iii) नाहं जाने तव महिमाम् ।
- (iv) एयका द्विवाथां न जप्ति ।
- (v) विपद्भात् मां रक्ष ।
- (vi) भगवानस्य अपारः महिमा ।
- (vii) मे मने सूखं नास्ति ।

UNIT-III (Marks-25)

3. योगन्त्राम् के ढिलेन ? अप्पबाजवद्ग्रन्थ, नाटके ताँव द्विका की ओलोचना करु ।

2+8=10

अथवा

ओनेऱ 'अप्पबाजवद्ग्रन्थ' नाटके नामकरणे ताःपर्य व्याख्या करु ।

10

4. निष्ठुलिश्चित त्ये देनेव एकां त्वेषां वाञ्छाय अनुवाद करु : 5

(a) कार्यं नैवाथीर्नापि भौर्गीन वस्ते-
नाहं काषायं वृत्तिहेतोः प्रपन्नः ।
धीरा कन्त्यैर्हृष्ट्यर्थपूचारा ।
शक्ता चाहिन्तं रक्षितुं मे भगिन्याः ॥

(b) परि हरतु भवान् नृपापवादुं
न पुरुषमाध्रमवासिषु प्रयोज्यम् ।
नगरपरिभिवान् विमीक्लुमेते
वनमधिगम्य मेनस्त्विजो वसन्ति ॥

5. निष्ठुलिश्चित त्वेषां लिरु शब्दे त्ये देन एकां त्वेषां अप्पम् व्याख्या

(a) सुखमर्थो भवेद् द्वातुं सूखं प्राणः सुखं तपः , काया । 6
सुखमन्यद् भवेद् सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम् ॥

धन्या सा स्त्री या तथा वैति भर्ता
भर्तृस्तेहात् सा हि मृग्धाष्टदण्डा॥

6. निष्पुलिष्ठित त्ये कोनां चुटि प्रेष्ठेवृ उक्तवृ दाऽः $2 \times 2 = 4$

(a) महाग्रेषु अवलम्बने रुचिः लगेवृ चुटि नाट्यकृतियृ नाम
लेखे।

(b) पश्यावतीर त्येविजात्यृ वग्ना?

(c) क्षेन छान क्षेत्रेके ब्रह्मारी अपोयने एमेटिलेन एवं क्षेत्रे?

(d) विद्युषक वग्नेव वले? अप्न्यासवदुम् नाटके विद्युषवेवृ नामकी,

Course-II: (Marks-50)

Unit-I: (Marks-10)

7. (a) त्तोमारु पाण्ड्याः न्नो पर्थित्तेष्वकामेवृ त्येवेष्व वर्णा कृ । ०
अथवा निष्पुलिष्ठित अनुज्ञेत्तेष्वलिर लघ्ये त्ये शेन चुटि वाङ्माय
अथवा इंशाणीते अनुवाद करः

$5 \times 2 = 10$

(b) दृश्निप्रदानमप्नुय्यहं गणयन्ति, दृष्टिपातमुपकारपृष्ठे
स्थापयन्ति संविभागमध्ये क्रुर्वन्ति, आज्ञामपि कद्वरप्रदानं
मन्यन्ते, स्पर्शमिपि पावनमा कलयन्ति।

(c) दृढं विनाटे इति, परद्राशभिगमनम् वै दृग्धमिति, मृग्या
भूम इति, पानं विलास इति प्रमत्तता शोर्यमिति, स्वदार-
परित्यागः अव्यसनितैति, गुरुवचनावधीरणमपरप्रणीय-
त्वमिति मन्यन्ते।

(d) आलोकयत् तावत् कल्याणाभिनिवेशी लक्ष्मीमेव पृथमम् ।
इयं हि सुभट्टखड्गमण्डलोत्पलवनापिभ्रमभ्रमरी लक्ष्मीः
क्षीरसागरात् पारि जातपलवेभ्यौ रागमिन्दुराकलाटेकान्तव-
क्रताम् ।

Unit-II : (Marks-20)

8.(i) नीचेरु त्रेयाङ्कित रूपे कोन्ते छाटि पदेव बग्बुकाओ बिभाग
निर्मय करुः 2x2=2

- (i) वनमुपवसति साधुः,
- (ii) क्रीधात् भवति संभौहः,
- (iii) शिथ्युः हाय्याम् अथि होते।
- (iv) पुष्पं कर्म्मे न रौचते।

(b) निष्प्रलिखित रूपे कोन्ते छाटि वाक्ये प्रयोग करुः 2x2=4

- (i) क्रियाविशेषणं द्वितीया (ii) भावे सप्तमी (iii) कर्मणि षष्ठी
- (iv) ल्यष्ट्वलीपे कर्मणि पञ्चमी

(c) निष्प्रलिखित रूपे कोन्ते चार्टिर वाक्ये अनुष्टुदि अनुशासन वार

- (i) गृहस्प परितिः उद्घानं विद्यते (ii) सानन्देन नृत्यन्ति वाला, 1x4=4
- (iii) मिष्टकान् भिक्षां देहि, (iv) दिवायां कुत्र गच्छति भवान्,
- (v) सर्पं विभैति वालकः (vi) देवं नमः

(d) निष्प्रलिखित रूपे कोन्ते चार्टिर अन्ति करुः 1x4=4

- (i) पितः + रक्षा (ii) सत् + चित्तम् (iii) यदि + अपि
- (iv) तत् + लाभः (v) तत् + उत्तम् (vi) त्रिष्णी + इमौ
- (vii) रवौ + उद्दिते

(e) निष्प्रलिखित रूपे कोन्ते चार्टिर अनुष्टुदित्तु वारुः

- (i) गवाक्षः (ii) कौशम् (iii) अन्वेषणम् (iv) मध्यूते 1x4=4
- (v) तस्करः (vi) नम्यन्तु (vii) नाविकः

Unit-II(Marks - 20)

9. মে কেনও একটি অনুচ্ছেদের অংশতে অনুবাদ কর : 10

i) আমি ভাবত্বাজী, আমার দেশ আমার মাঝের মতো।
আমি তাঁকে শোনা করি, আমার অন্তর্মিঃ সরল মানুষের
উন্নতি অন্য আমার কাজে করা উচিত। আমার দেশকে
আমার রক্ষা করা উচিত।

ii) ভাবপুর জুর্ম অন্ত গেল। ক্ষেত্রে বাতি থল। পশ্চিম
গঙ্গীর বনে পথ হারিয়ে ফেলল। ২৩১৫ সে একটা
আলো ঢাকতে পেল। তে ধীরে ধীরে আলোর দিকে
অগিয়ে গেল। এখানে তে দেখি বুঁটিয়ে অঙ্কান পেল।
পশ্চিম জুন্ডে দ্বারে করাঘাত করল।

10. নীচের অনুচ্ছেদটি পড় দে; দেবনাগরী হরফে অংশত
আশায় পঞ্চতালির উভয় দাও : 10

মাকাদা কাচিদ্বরিদ্বা রমণী বৃক্ষস্প সমীপম আগাত্য
মৃতপুতৰ্স্প পুনজীবিনায় তস্মাত কিংচিদ্ব ভৈষজং প্রার্থযামাস
স তামুকতবান স তস্যাঃ পুতং জীবিতং করিষ্যতি, যদি সা
তাদৃশাত গৃহাত মুষ্টিপরিমিত সর্ষয়মানযৈদ, যস্মিন গৃহে
কদাপি কর্ত্যাপি য মৃত্যুনভিবত ইতি। শৌকার্ত জননী
দ্বারাত গচ্ছনী অপি তাদৃশং গৃহে ন প্রাপ্তবতী। বিষণ্ণ-
হৃদয় সা প্রত্যাবৃত্তা। তদা বৃদ্ধঃ তাং শৌকত্যাগায উপ-
ক্রিতেশ, যতো মৃত্যঃ সর্঵েষাং ধৃব দা঵।

(a) কীদৃশী রমণী কর্ত্য সমীপমাগচ্ছত ? 2

(b) সা তস্মাত কি ধাচতে স্ম ? কিম থমি ? 1+1

(c) স কিমুকতবান ? 2

(d) শৌকার্ত জননী কি কৃতবতী ? 2

(e) বৃদ্ধঃ তাং কিমুপক্রিষ্টবান ? 2