

RAMSADAY COLLEGE, AMTA

Test Examination - 2018

class - B.A 1st year

Subject - Philosophy (HONS), Paper - I

Full Marks - 100

Time - 4 Hours

১ নং প্রশ্নে আনুষ্ঠানিক ভাষায় প্রতিটি বর্ধনিক বাক্য অন্ততঃ একটি করে ছোট্ট গল্পে
আরও পাঁচটি প্রশ্নের-উত্তর দিতে হবে :-

৪/ অধিকাংশ উত্তর দিতে হবে (যে-কোনো চারটি) : ৫x৪

ক. হেরতীয় দর্শনে 'আত্মিক' ও 'নাতিত্বিক' শব্দ দুটির অর্থ কী? উভয় প্রসঙ্গে
আত্মিক ও নাতিত্বিক হেরতীয় দর্শন অঙ্কন দ্বারা গুলির নাম বর্ণনা কর।

খ. হেরতীয় দর্শনে 'অ্য' ও 'স্বনিক' শব্দ দুটির অর্থ ব্যাখ্যা কর।

গ. নামমাত্র পরামর্শ ব্যাখ্যা কর।

ঘ. আনুষ্ঠানিক ভাষায় বলুন কী? আলোচনা কর।

ঙ. অধিকার ও অধিকারের পার্থক্য নির্ধারণ কর।

চ. পরিভাষাবাদ ও ~~নির্ভর~~ নির্ভরবাদ-এর পার্থক্য নির্ধারণ কর।

ছ. চিত্তবৃত্তি কয় প্রকার-ও কী কী!

জ. শঙ্করাচার্যের "অত্রোপনিষৎবাদ" অর্থোপদেশ ব্যাখ্যা কর।

বর্ধনিক-১

২. কোন মুক্তিতে পার্থক্যের অনুভব করা সম্ভব? আলোচনা কর। ১০+৬

৩. কোন মতবাদে আনুষ্ঠানিকতার স্বীকৃতি বিবেচিত হয়? 'আনুষ্ঠানিকতা ও
অনুষ্ঠানিকতা' - অধিকার-এর ব্যাখ্যা কর। ১২+৪

৪. নির্ভরবাদী হেরতীয় দর্শনবিজ্ঞান ব্যাখ্যা করার অতিরিক্ত অর্থের জন্য-কী কী
মুক্তি নিদান করেন? নির্ভরবাদীদের-এই মুক্তিগুলি নির্ভরবাদীদের কীভাবে গ্রহণ
করেন? ১০+৬

୧. ବାମ୍ବର ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ ଅଧିକ ଶ୍ରେଣୀଗୁଣର ଲକ୍ଷଣାଦି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର। ନିରୀକ୍ଷକଲକ୍ଷଣ ଓ ଆବିଷକଲକ୍ଷଣ ଶ୍ରେଣୀଗୁଣର ବାଧ୍ୟତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କର। ନିରୀକ୍ଷକଲକ୍ଷଣ ଶ୍ରେଣୀ ସ୍ତ୍ରୀସମ୍ପର୍କର ଉପସ୍ଥାପନା କିପରି ହୁଏ ? ୧+୧+୪

୨. ବିଶିଷ୍ଟ ଶ୍ରେଣୀ ବିଶେଷ ବାଧ୍ୟତାର ଲକ୍ଷଣାଦି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର। ବିଶେଷ ବାଧ୍ୟତା ସ୍ତ୍ରୀସମ୍ପର୍କର କିପରି ହୁଏ ? ଯେଉଁ ବିଶେଷ ଶ୍ରେଣୀ ଯେଉଁ ବିଶେଷ ଶ୍ରେଣୀ ଯେଉଁ ଶ୍ରେଣୀ ଯେଉଁ ? କିପରି ଉପସ୍ଥାପନା କର। ୧+୧+୪

ବୃତ୍ତାନ୍ତ-୬

୧. ଆତ୍ମା ଯେତେ ପୁରୁଷର ଅଧିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର। ଆତ୍ମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପୁରୁଷର ଅଧିକ କିପରି ଉପସ୍ଥାପନା କର ? ପୁରୁଷ କେଉଁ ନା କେଉଁ ? - ଉପସ୍ଥାପନା କର। ୦+୫+୫

୨. ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଆତ୍ମା ଅଧିକ ବିଶେଷ ନୁହେଁ। ୫

୩. ଅର୍ଥାତ୍ତ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ? ସ୍ତ୍ରୀସମ୍ପର୍କର କେଉଁଠି ଅର୍ଥାତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ ସ୍ତ୍ରୀସମ୍ପର୍କର କେଉଁଠି କେଉଁଠି କିପରି ଉପସ୍ଥାପନା କର ? ଅର୍ଥାତ୍ତ କେଉଁଠି କେଉଁଠି କିପରି ଉପସ୍ଥାପନା କର ? ୨+୫+୫

ବୃତ୍ତାନ୍ତ-୪

୪୦. ଆତ୍ମା ଅଧିକ ଅଧିକ ଶ୍ରେଣୀଗୁଣର ଲକ୍ଷଣାଦି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର। ଶ୍ରେଣୀଗୁଣର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କିପରି ହୁଏ ? ୫+୫

୪୧. ଶ୍ରେଣୀଗୁଣର ଲକ୍ଷଣାଦି ଉପସ୍ଥାପନା କର। ଯେ ଶ୍ରେଣୀ ଅଧିକ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ବାଧ୍ୟତା କର। ୫+୫

